



Makino Tomitaro

牧野富太郎

と

坂本直行

植物を愛したふたりのまなざし



Sakamoto Naoyuki

2023

6/6 (火)

8/20 (日)

牧野富太郎と坂本直行

植物を愛したふたりのまなざし

日本植物学の父とよばれる植物学者、牧野富太郎。原野に生き 自然を描いた開拓農民、坂本直行。生涯をかけて植物を愛したふたりの絵を八雲町で採集した植物標本とあわせて展示します。
※牧野富太郎の植物図は複製です

みどころ
1

植物のとらえ方・描き方

ハマナス、カタクリ、ホオノキを題材にしたふたりの絵と植物標本を並べて展示。それぞれどのように植物をとらえたのか、くらべてみてください。



雪山に登り、絵を描く坂本直行 ▶



牧野富太郎の 技術と情熱

みどころ
2

植物の細部まで描いた牧野富太郎。1 mmの中に5本の線を引くほどで、その細密さは圧巻です。とくに有名なムジナモとヤマザクラの植物図で、富太郎の技術と情熱を感じてください。

◀ 植物を肩から下げて笑顔を見せる牧野富太郎
(牧野博士の写真は高知県立牧野植物園提供)

みどころ
3

より深い世界へ誘う関連書籍

牧野富太郎の図鑑や原図集、坂本直行の手記などの書籍が読めるコーナーをご用意。ふたりが見た植物の世界を、より深くのぞいてみませんか。

八雲町木彫り熊資料館 2階 小展示室
(北海道二海郡八雲町末広町154番地)

9:00～16:30 入場無料
※月曜日は休館、期間中の祝日は開館